

公鸡的象征意义

Maria Manuela d'Oliveira Martins
东方博物馆 (Museu do Oriente) 主席

东西方文化给予了公鸡众多象征意义。无论在什么文化中，公鸡都与对太阳的崇敬相联系，因为它的鸣叫宣示着太阳的升起。

但在中国，公鸡赢得了更加崇高的地位，其身体特征和高傲，及行为举止，凸显了其五种品德：公民美德，由于鸡冠所给予的高贵外表；军事美德，因其所拥有的距象征勇敢；勇气，体现在争斗中的举止（在斗鸡允许的国家）；热心，体现在其与母鸡们分享食物；信赖，因其每天准时报晓。

在这个国家，公鸡在黄道十二宫中位列第十，其他的分别是鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、狗、猪。在 2017 年，我们将辞别猴年迎来鸡年。

在中国，人们不吃也不杀公鸡。它们被认为是对付恶魔的动物保护神。在家中挂上一幅红色公鸡形象的画能够很好地避免火灾。在棺材中放上一只白色的公鸡能使恶魔对尸体敬而远之。

在中国神话中，它们还被赋予了更多意义，比如严谨，因为它们从来都按时打鸣，以及雄性力量。斗鸡，从公元前一千年开始在中国就为人所熟知，虽然该项运动被明令禁止，但还是阻止不了其在南方地区的广泛传播。

它的鸣唱象征着成就和名声。由于“鸡冠”的“冠”是“官”的同音字，赠送一只拥有华丽鸡冠的公鸡，代表着受赠人会得到一个官位作为回馈的美好祝愿。

在印度，公鸡是塞隼陀的标志，其在印度教中是太阳能量的人格化象征。

在日本，公鸡同样拥有非常重要的地位。它的鸣唱与神明相关联，尤其是躲藏在洞穴中，被星星之王的光辉所吸引的太阳女神天照。

在规模宏大的神道教庙宇中，公鸡可以自由穿行，它们被视为神圣之物。入口处矗立着众多被称为“鸟居”的大门，其发音(torii)与“鸟(tori)”非常相似。

与其他远东国家一样，日本人给予公鸡勇敢的美德。

在远东，鸟类是守护、智力、智慧的象征，同时也与神明有关系，因为它们是天地之间的信使。此外，因为飞翔使其不受大地的束缚，鸟类也代表了灵魂。

在西方，公鸡与神明联系在了一起。比如在古希腊的传统中，人们将公鸡与太阳神们和太阳女神们(宙斯、阿波罗、勒托、阿耳忒弥斯)联系起来。

基督教传统中，公鸡如鹰如羔羊代表着基督，极大凸显了其太阳、阳光和复活的象征。正如基督，公鸡宣示着接替黑夜的阳光的到来。它立于教堂及主教座堂十字架顶尖的风向标上，寓意圣灵超越物质，上天救世主起源。

在 12 月 24 日晚至 25 日晨举行的公鸡弥撒，对应了北半球开始出现北极星的时刻，也就是冬至到来之时。耶稣的诞生意味着一道新光照进了世界。

在犹太人的《塔木德》中，公鸡被认为仁慈之主，因为它以鸣唱带进阳光。

伊斯兰教中，公鸡与其他动物相比是极受敬仰的存在。它的鸣唱标志着天使的出现。

很多东西方国家以公鸡作为国家象征：法国、日本、葡萄牙。